



矢幅歩

# タナバタジャズ vol.1

2007年7月8日(日)  
新百合21ホール

(小田急線新百合ヶ丘駅北口より徒歩2分)



ギラ・ジルカ



板橋文夫

## ギラ・ジルカ & 矢幅歩ライブ

>>開演 14:00 (13:30開場)  
>>出演 ギラ・ジルカ(ヴォーカル)、矢幅歩(ヴォーカル)  
竹中俊二(ギター)、八尋洋一(ベース)、  
岡部洋一(パーカッション)  
>>料金 2,000円 (1ドリンク付・全席自由・税込)

## 板橋文夫カルテット

>>開演 18:00 (17:30開場)  
>>出演 板橋文夫(ピアノ)、吉田隆一(バリトンサクソ)、  
立花泰彦(ベース)、橋本学(ドラムス)  
>>料金 2,500円 (1ドリンク付・全席自由・税込)

◆チケット発売日 2007年6月8日(金)  
◆チケット取扱  
1)インターネット、電話  
チケットぴあ  
<http://pia.jp/t>  
tel.0570-02-9999 (Pコード:261-897)  
2)窓口販売  
新百合21ホール事務所 tel.044-952-5000  
(9:00-17:00 ※6月25日(月)を除く)  
公演当日に会場でも販売致しますが、満席になった場合は、立見  
となる可能性がございます。予めご了承ください。  
チケット1枚につき1ドリンクがつきます。ドリンクと軽食の販売も  
行ないますので、気軽にジャズをお楽しみ頂けます！



しんゆり・芸術のまち

▼主催 (財)川崎市文化財団  
▼協力 マイタウン21  
▼企画・制作 NPO法人アートネットワーク・ジャパン  
▼お問合せ 新百合21ホール tel.044-952-5000 **shinyuri21 hall**

●ギラ・ジルカ GEILA ZILKHA  
イスラエル人の父と日本人の母を持ち、神戸で生まれ育つ。'91年、パークリー音楽大学卒業。  
小田和正や今井美樹のヒット曲を日本語歌詞を生かして英訳したものを、カヴァーソングアルバム  
"SONGBOOK"に提供。インターナショナルなエッセンスと、母国語である英語と日本語がブレ  
ンドした音楽を目指す。

TV、ラジオなどでレギュラー番組を持つと同時にジャズライブ活動を始め、CMソング、英会話  
教材「ベネッセ子供チャレンジ〜英語のミニリ役」などを勤める。また自身が主催するゴスペ  
ルスタイルクワイヤー「Geila&voissalot choir」では2枚のCDを発売。日通のCMソング、  
グリエちゃんの曲などのコーラスをこのグループで勤める。現在は洗足学園音楽大学ジャズコース  
の講師をつとめながら都内ジャズクラブライブなどをこなす”子育て中”ジャズシンガーである。

●矢幅歩 AYUMU YAHABA  
大分で生まれ、横浜に育つ。  
幼児期はスタンダードソングの「Summer Time」を子守唄に育つ。  
高校時代、米国モンタナ州に留学。ギタリストのホストブラザーからROCKの洗礼を受け、ヴォーカ  
リストとしてバンド活動をするようになる。  
大学入学以来2年間、念願の6人編成のアカペラコーラスグループ「As One」を結成、ライブ活動に  
専念。解散後ソロ活動に入り、'03年4月インディーズからCDアルバム「THE MOON」をリリース。  
現在ではJAZZ, SOUL, R&B, CANZONE, BRAZILIAN など幅広く影響を受けるなか、主にJAZZ  
クラブやライブハウスにおいてオリジナル曲やスタンダードソング中心のライブ活動中。

## 板橋文夫カルテット

2007年7月8日(日)  
18:00開演(17:30開場)  
2,500円  
(1ドリンク付・全席自由・税込)

●板橋文夫 FUMIO ITABASHI  
国立音楽大在学中よりジャズ活動を始め、'71年、「渡辺貞夫クインテット」でプロデビュー以降、  
「日野皓正クインテット」、「森山威男カルテット」を経て、その後、自らが結成したトリオで活躍。  
'84年には「板橋文夫ジャズ・オーケストラ」を結成。  
'85年からは、エルビン・ジョーンズ(Ds)や、レイ・アンダーソン(Tb)など、世界的なミュージシャン  
とのワールドツアーを成功させ、国際的な活動に入る。  
'90年代に入ると、アジアでの活動も広げ、韓国、インドネシア、タイ、香港などで「地球を救うコン  
サート」や「タイ国王継承50周年記念祭」のフェスティバルに招待されている。  
'06年の「横浜ジャズプロムナード」では、スペイン在住の画家、堀越千秋氏が、円内大ホールで、板  
橋オーケストラのバックに巨大なキャンバスを吊り上げて、演奏をききながら絵を描くという離れ  
業を披露、観客を驚かせた。  
映画音楽も多数手掛けており、柳町光男監督「19歳の地図」、萩庭貞明監督「さまよえる脳髄」、  
台湾スタン・ライ監督の「暗恋桃花源」、香港映画クリストファー・ドイル監督初作品「A WAY  
WITH WORDS」('99年8月邦題「孔雀」で公開)などがある。

◆チケット発売日 2007年6月8日(金)  
◆チケット取扱  
1)インターネット、電話  
チケットぴあ  
<http://pia.jp/t>  
tel.0570-02-9999 (Pコード:261-897)  
2)窓口販売  
新百合21ホール事務所 tel.044-952-5000  
(9:00-17:00 ※6月25日(月)を除く)

公演当日に会場でも販売致しますが、満席になった場合は、  
立見となる可能性がございます。予めご了承ください。  
チケット1枚につき1ドリンクがつきます。ドリンクと軽食の販売  
も行ないますので、気軽にジャズをお楽しみ頂けます！



新百合21ホール(小田急線新百合ヶ丘駅北口より徒歩2分)  
住所: 川崎市麻生区万福寺1-2-2 新百合21ビルB2F  
tel.044-952-5000

新百合ヶ丘ジャズイベント情報  
マイタウン21主催 阿川泰子コンサート 2007年7月7日(土) 川崎市麻生市民館ホール  
昼の部 15:30開演(15:00開場)/ 夜の部 18:00開演(17:30開場) S席4,200円/A席3,150円(税込)  
お問合せ: 044-954-9990 マイタウン21(平日10:00-18:00、土日は留守番電話)